



Fecha: **30/10/2017 (18:45 h)**

Lugar: **Instituto Cervantes, ul. Nowogrodzka 22, 00-511 Varsovia**

Mauricio Díaz Álvarez

Concierto de guitarra

"Mauricio interpretó con un gran poder técnico y temperamento, volando por los pentagramas con decisión, en una gran interpretación." Revista *RITMO*.

Uno de los guitarristas más laureados del panorama actual nos propone un programa colorido y vitalista, con ingredientes del barroco alemán e italiano, del impresionismo francés aderezado con las deliciosas sonoridades de España e Iberoamérica.

Mauricio Díaz Álvarez actualmente reside en París donde realiza una intensa actividad como concertista y profesor en la cátedra de guitarra clásica en el Conservatorio de Bellas Artes de Música y Danza en Choisy Le Roi, París. Premio de música española Madrid 2002 entre otros, consolidado como uno de los mejores guitarristas de su generación. Ha sido invitado en varias ocasiones a tocar como solista en diversas y prestigiosas entidades sinfónicas.

"El concertista de guitarra, Mauricio Díaz Álvarez, junto con la filarmónica de Querétaro interpretaron el *Concierto de Aranjuez* del compositor español Joaquín Rodrigo. Hicieron levantarse de sus asientos a más 1.200 espectadores del imponente Teatro Degollado de Guadalajara." *El Occidental*.

Entradas: 20 PLN / 15 PLN para alumnos del ICV.

Venta y reservas: flamenco@ triana.pl o SMS: +48 501 029 389.

Programa

Obra: Sonata K 239, Sonata K322
Compositor/a: Domenico Scarlatti
Obra: Volumen I Clave Bien Temperado. Preludio y Fuga N°II BWV 847
Compositor/a: J.S.Bach
Obra: Preludio y Fuga
Compositor/a: Manuel M. Ponce
Obra: Preludio
Compositor/a: Maurice Ravel
Obra: Arabesque N°1
Compositor/a: Claude Debussy
Obra: Homenaje a Joaquín Turina
Compositor/a: Francis-Paul Demillac
Obra: Homenaje a Emilio Pujol
Compositor/a: Narcís Bonet
Obra: Rumores de la caleta (Malagueña)
Compositor/a: Isaac Albéniz
Obra: Serenata Española
Compositor/a: Joaquín Malats
Obra: Aquarelle de Lublin
Compositor/a: Cezary Taracha
Obra: "Eco de América N°3
Compositor/a: Raúl Maldonado
Obra: Sonata N°1, I Allegro deciso ritmico, II Andante, III Allegro Spiritoso.
Compositor/a: Carlos Guastavino

Entidades Organizadoras



Instituto Cervantes (Varsovia)



Embajada de España (Polonia). Cooperación



Embajada de México (Polonia)



Stowarzyszenie Sztuki Flamenco (Flamenco Sí)



Filarmónica de Lublin (Henryk Wieniawski) / Filharmonia Lubelska im. Henryka Wieniawskiego



La Cátedra del Mundo Hispano, Política y Relaciones Internacionales de la Universidad Católica de Lublin /
KUL. Katedra Świata Hiszpańskiego, Polityki i Relacji Międzynarodowych.